

Curriculum Vitae Schauspiel . Barbara Peter Rudolphi

Ausbildung

Seit 1990

Diverse Weiterbildungen im Bereich Film, Gesang, Improvisation und Bewegung

1986-1990

Ausbildung zur dipl. Schauspielerin am Konservatorium Bern (heute HKB), ZBF Diplom

1984-1986

Neusprachliche Matura in Zürich, 2 Semester Germanistik und Philosophie

Aktuell

„MODUL L“ Ein szenischer Workshop. Spielort: CH Tournee, Gruppe: Peter/Roth, Rolle: Sibylle/diverse, Regie: Adi Meier, Autor: Roger Lille, Produzent: PHA

Lesungen im Rahmen des „GESCHICHTEN HOME DELIVERY SERVICE“

Werbung TV Postlogistics: „ZU HAUE BLEIBEN“
Rolle: Tour Guide

Theaterengagements

2012

Premiere „MODUL L“ Ein szenischer Workshop. Spielort: CH Tournee, Gruppe: Peter/Roth

2008 - 11

„LEHRERZIMMER“ Ein Theaterstück für alle die es wissen wollen. Co-Produktion Theater zamt&zunder und PHA, CH-Tournee, 200 Vorstellungen

1998 - 2005

„CLIN D'OEUIL“ Improvisationsprojekt mit D. Rüttimann, F. Probst (Saxophon)

Seit 1997

Freischaffend u.a. zamt&zunder, mo moll theater, Expo 2002, Winkelwiese Zürich

1993 - 1996

zamt&zunder Baden, Ensemblemitglied

1991 - 1993

Theater Oktopus Bern , Teatr Wierzbak, Polen

1990 - 1991

Mo Moll Theater Wil, „Sogar Theater“ Frybourg

Kinofilme

2008

ZWERGE SPRENGEN

Rolle / Funktion: Mirijam/Schauspielerin

Regie: Christof Schertenleib

Produktion: Fama Film

1994

LIEBE LÜGEN

Rolle / Funktion: Claudia/Schauspielerin

Regie: Christof Schertenleib

Produktion: Fama Film

Dokumentarfilme

2010

GEWALT GEGEN FRAUEN

Rolle / Funktion: Sprecherin

Regie: Christina Ramsauer

Produktion: Stiftung Frauenhaus Zürich

2006

DER HEXER VOM ENTLEBUCH

Rolle / Funktion: Sprecherin

Regie: Eric Bergkraut - Produktion: srf

2004

FLAMENCOS EN ROUTE

Rolle / Funktion: Sprecherin

Regie: Reinhard Schatzmann - Produktion: srf

Kurzfilme

1999

FALLFILM

Rolle / Funktion: Redaktorin

Regie: Aktenzeichen xy - Produktion: srf f

1996

POSTNATALE DEPRESSION

Rolle / Funktion: Mutter/Schauspielerin

Regie: Lipstick - Produktion: srf

Lesungen

2006 bis heute

„GESCHICHTEN HOME DELIVERY SERVICE“

Lesungen zu versch Themen für private Anlässe

1998

Jubiläum Friedensarbeit; Lesung

mit Co Streiff Saxophon

1995 - 98

„NICHT NICHTS OHNE DICH“ Musikalische Lesung

mit Christoph Baumann am Piano

Verschiedenes

2003-2004

THEATERPÄDAGOGIK:

Autorin und Regie für Jugendstück

2002

Autorin für Kurzstück „MEIER UND MÜLLER“